

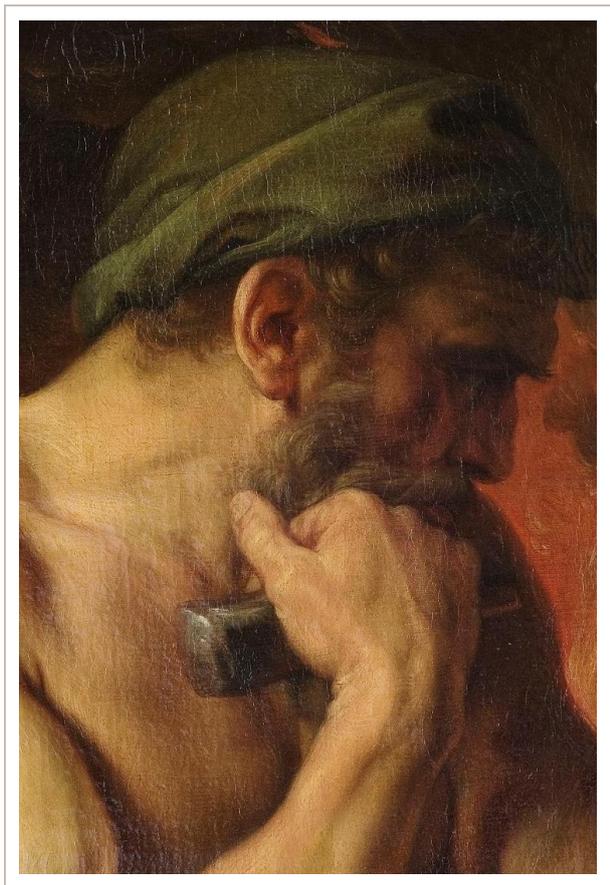


NORNENTHAL

EDELSTEIN & HEILSTEINHANDEL

GÖTTERSET | VULCANUS | FORGE

Copyright: Mag. Markus W. BENES



URSPRUNG:

Der Feuergott Vulcanus, dem man auch die Beinamen „der Erweicherer“, „Schmelzer der Metalle“ und „Besänftiger“ zuschrieb, wurde von den Römern aus Etrurien (Mittelitalien) in den römischen Götterolymp übernommen und später mit dem griechischen Gott Hephaistos gleichgesetzt. Von seinem Namen und seinem Gemüt leitet sich die heutige Bedeutung des Wortes für Vulkan ab.

Er war der Sohn des Gottes Jupiters und der Göttin Juno und soll gemäß den griechischen Überlieferungen bei seiner Geburt so klein, kümmerlich und hässlich gewesen sein, dass die übrigen Götter bei seinem Anblick Tränen lachen mussten. Erzürnt und voll Wut darüber, soll ihn die Mutter auszutilgen beschlossen

und vom Olymp ins Meer gestürzt haben. Nach seinem Fall hinkt Vulcanus für immer. Von zwei Meeresnympfen wieder gesundgepflegt und aufgezogen soll er sehr bald damit begonnen haben Schmuck, Ziergegenstände und Waffen aus Metall herzustellen. Seine Fähigkeiten und sein Können auf diesem Gebiet entwickelten sich derart gut, dass bald alle Götter zu ihm kamen um sich von ihm Waffen, Rüstungen, Schmuck und Geziere herstellen zu lassen. So soll er unter anderem für seinen Vater Jupiter ein goldenes Zepter, für den Gott Apollon und für die Göttin Diana die Pfeile und für den Gott Mars eine Rüstung geschmiedet haben.

Unter den Menschen wurde er aufgrund seines übernatürlichen Könnens schnell zum Gott des Feuers und zum Gott der Schmiede erhoben und forderte, zum Unmut seiner Mutter, die seinen göttlichen Ursprung seit jeher leugnete, die Rückkehr auf den Olymp.

Gemäß einer Legende fertigte er zur Rache an seiner Mutter einen prachtvollen Thronstuhl, der keinen der sich einmal auf ihn gesetzt hatte wieder frei ließ. So konnte sich selbst seine Mutter von diesem Stuhl nur dadurch wieder befreien, als dass sie, entgegen ihren Willen, ihren Sohn wieder die Rückkehr auf den Olymp gewährte.

Zu seiner Frau nahm er sich die wunderschöne Venus, die sich aufgrund seines Äußeren, aber auch noch zahlreichen anderen Liebhabern hingab. Der Überlieferung zufolge soll er, aus Zorn und zur Rache an diesem Umstand, als er durch den Sonnengott Sol vom Ehebruch der Gattin mit dem Kriegsgott Mars erfuhr, ein unsichtbares Netz gesponnen, sie in flagranti gefangen und unter großem Gelächter den



übrigen Göttern (homerisches Gelächter) zur Schau gestellt haben.

Als Gott wurde er neben seiner Schmiedekunst vor allem als Schützer gegen Feuerbrünste, von wo er seinen zweiten Namen (Moloch) „Besänftiger der Feuerbrunst“ trägt, verehrt. Als heilig galten ihm der Hahn, der Löwe, die Fichte, Metall und insbesondere das Eisen. Seine Symbole sind der Hammer, die Zange und der Amboss. Als Element wurde ihm seit jeher das Element Feuer zugeschrieben. In der bildenden Kunst wird er meist als Schmied mit Hammer, der dem Gott Jupiter die Donnerkeile fertigt oder mit himmelblauer, kegelförmiger Filzhaube dargestellt. Seine treueste Gefährtin ist die Göttin Maia. Sein Hauptfest, sind die „Vulcanalia“, die aufgrund der Temperaturen dieses Monats, am 23. August stattfanden. Zur Besänftigung des Gottes und um Schutz vor Feuerbrünsten zu erhalten warf man zu Ehren des Gottes an diesem Tag lebende Fische und andere kleine Tiere ins Feuer.

BEDEUTUNG:

Das vorliegende Set mit dem Namen „Forge“, zu Deutsch „Die Schmiede“, bezieht sich auf Einstellung, Wesen und Fähigkeiten des Gottes als Handwerker und Schmied. Sein Wesen ist vor allem dadurch gekennzeichnet, dass er sein Schicksal, im Sinne des bekannten Sprichworts „jeder ist seines Schicksals Schmied“, mit der richtigen Mischung von Fertigkeit, Überlegung und Impulsivität zu bewältigen sucht. Sein Los des Schicksals ist hart und zwingt ihn dazu sein Leben, wie das Metall seines Handwerks, stetig in die von ihm gewünschte Form zu bringen. Da er lahm und nicht von olympischer Schönheit ist, begegnet ihm das Umfeld zu einem Teil mit



Respektlosigkeit und Verachtung. Ihm trotz er selbstbestimmt und unnachgiebig entweder explosiv mit Impulsivität und Rache oder aber einem Vulkan ähnlich innerlich brodelnd mit Überlegung und Kunstfertigkeit. So ist er nicht nur Schmied der besten Waffen, Rüstungen, von Schmuck und Kriegstrompeten, sondern behauptet sich als Schmied seines eigenen Schicksals selbstbestimmt und unabhängig von allen anderen Göttern, um sich, zum Teil auch gegen den Willen derselben, seinen seit jeher berechtigten Platz, auf dem Olymp zu sichern. In diesem Sinne ist er selbst und sein Leben seine Schmiedewerkstatt. Mit seinem Können und seiner Person schafft er sich nachdrücklich den nötigen Respekt und sein Ansehen.



WIRKUNG:

Das vorliegende Set sucht genau diesen Gedanken des Vulcanus zu bestärken und nach außen zu tragen. Es ist für Personen gedacht, die im Leben eine Herausforderung und einen Schaffensprozess sehen. Der Gott wacht über Persönlichkeiten, die Wert auf ein schaffendes, selbstbestimmtes und unabhängiges Leben legen. Die Steine des Sets sind so zusammengestellt, dass sie gemäß dem Wesen des Gottes Temperament, Entschlossenheit und Zielstrebigkeit seines Trägers bestärken. In seinen Steinen und Farben sucht es das glühende Eisen und die Schmiedearbeit zu repräsentieren. So steht Hämatit für das Eisen, Lava für die Kohle, Karneol für das Feuer, Rauchquarz für den Rauch der Flammen und Tigerauge für das Werkzeug, Werkstück und das Auge des Schmieds. Der in der Halskette im Zentrum der Kette befindliche Bronzit weist auf die Waffenschmiedekunst des Gottes hin.

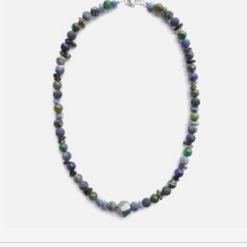
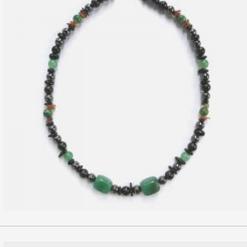
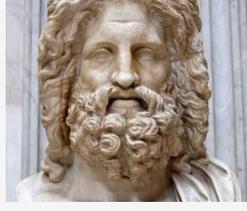


STEINWIRKUNG:

	<p>Hämatit besitzt eine blutdruck-, blutdicke- und eisenhaushaltverändernde Wirkung. In seiner Geschichte wurde er bei Blutungen, Blutergüssen und zur Wundheilung eingesetzt. Auf geistiger Ebene stärkt er Lebenskraft und Spontanität. Vorsicht bei Entzündungen im Körper.</p>
	<p>Karneol besitzt eine regenerative, durchblutungsfördernde und antibakterielle Wirkung. In seiner Geschichte wurde er bei Beschwerden, die in Zusammenhang mit Blut und Unterleibsbeschwerden stehen eingesetzt. Er hilft bei einer Vielzahl von Bluterkrankungen, blutenden Wunden und in der Schwangerschaft. Auf geistiger Ebene stärkt er Entschlusskraft, Standfestigkeit, Durchsetzungsvermögen und Tatkraft.</p>
	<p>Lava besitzt eine enthemmende und belebende Wirkung. In seiner Geschichte wurde es vor allem im Bereich der Psyche gegen Niedergeschlagenheit, Antriebslosigkeit und Müdigkeit eingesetzt. Auf geistiger Ebene stärkt es Lebenswille, Zielstrebigkeit und Tatendrang.</p>
	<p>Rauchquarz besitzt eine den salzhaushalt- und fetthaushaltregulierende Wirkung. In seiner Geschichte wurde er bei Haut-, Muskeln- und Gewebsproblemen eingesetzt. Er wirkt auf Muskeln, Haut, Fleisch, Fruchtblase sowie auf die Leber. Auf geistiger Ebene stärkt er Lebensfreude und hilft gegen Trauer.</p>



WEITERE GÖTTESSETS:

	<p>Helios' „Persistence“</p> <p><i>Klarheit, Ausdauer, Durchhaltevermögen</i></p>		
	<p>Jupiters „Pride“</p> <p><i>Diplomatie, Standhaftigkeit, Durchsetzungsvermögen</i></p>		
	<p>Neptuns „Dark Water“</p> <p><i>Unabhängigkeit, Einflussvermögen, Belastbarkeit</i></p>		
	<p>Plutos „Retribution“</p> <p><i>Lebenswille, Vehemenz, Konzentration</i></p>		
	<p>Saturns „Return“</p> <p><i>Konsequenz, Lebenskraft, Selbstzufriedenheit</i></p>		
	<p>Zeus' „Firmament“</p> <p><i>Klarheit, Vitalität, Lebenslust</i></p>		



QUELENNACHWEIS:

Abbildung Seite 1	WIKIMEDIA Commons	Public Domain	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vulcan_by_Pompeo_Batoni.jpg
Abbildung Seite 2	WIKIMEDIA Commons	Public Domain	https://de.wikipedia.org/wiki/Vulcanus#/media/Datei:Giordano_forge.jpg
Abbildung Helios	WIKIMEDIA Commons	Public Domain	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ilion---metopa.jpg
Abbildung Jupiter	WIKIMEDIA Commons	Public Domain	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jupiter_cameo_Louvre_Bj1820.jpg
Abbildung Neptun	WIKIMEDIA Commons	Public Domain	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Andrea_Doria_as_Neptun_by_Angelo_Bronzino.jpg
Abbildung Pluto	WIKIMEDIA Commons	Public Domain	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Agostino_Carracci_01.jpg
Abbildung Saturn	WIKIMEDIA Commons	Public Domain	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Paolo_Veronese_-_Saturn_(Time)_and_Historia_-_WGA24908.jpg
Abbildung Vulcanos	WIKIMEDIA Commons	Public Domain	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vulcan_by_Pompeo_Batoni.jpg
Weitere Abbildungen	Nornenthal	Copyright	http://nornenthal.com

Homer	Ilias	https://books.google.at/books?id=kjpQAQAIAAJ
Hesiod	Theogonie	-
Ovid	Metamorphosen	-
Preller, Ludwig	Griechische Mythologie Band 1	https://books.google.at/books?id=jjq2lr84Uc0C
Preller, Ludwig	Griechische Mythologie Band 2	https://books.google.at/books?id=KA-eOYeiKmwC
Kerenyi, Karl	Mythologie der Griechen	ISBN-13: 978-3608943733
Hall, Manly P.	The Secret Teachings of all Ages	ISBN-13: 978-0486471433



